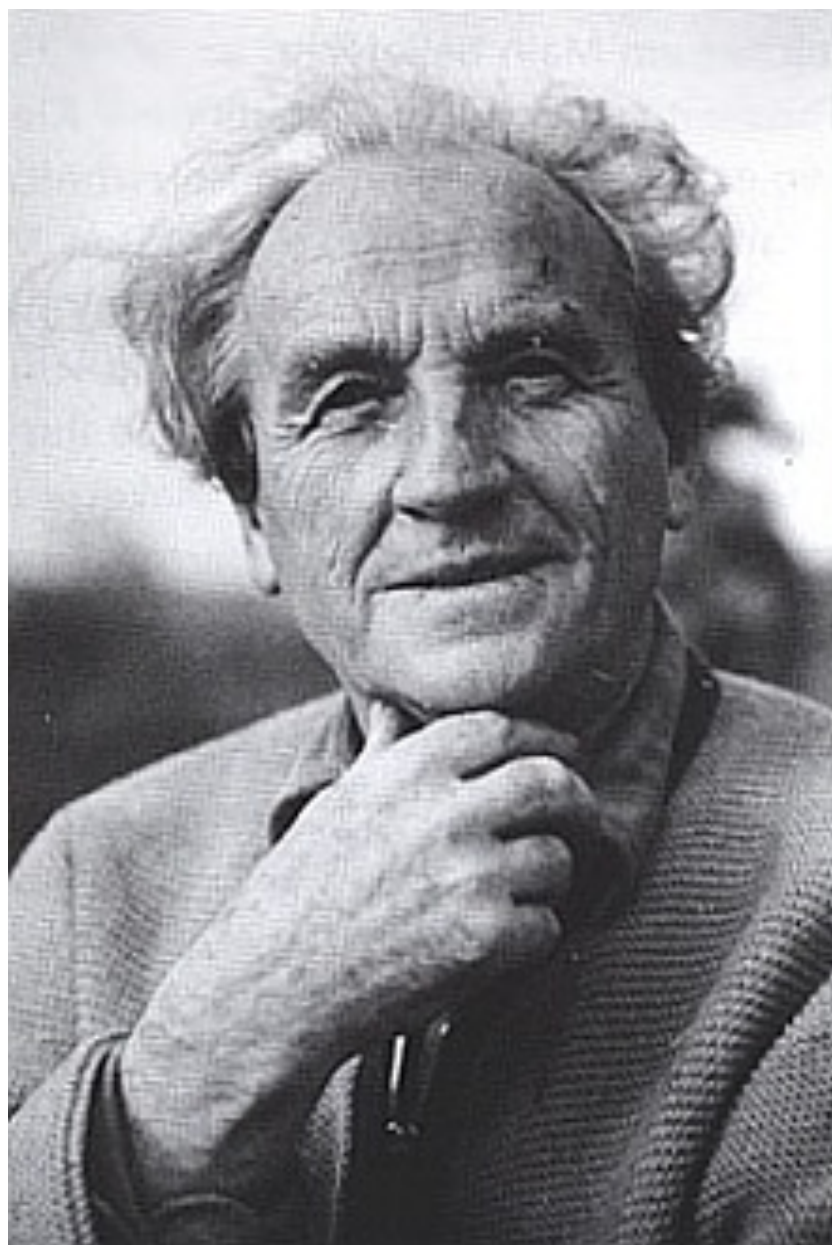




Willy Russ





- **Willy Russ**, psán také Willy Ruß, vlastním jménem Willibald Russ (7. července 1888 Krásno – 27. července 1974 Merkershausen), byl západočeský sochař a keramik–figuralista německé národnosti.
- Narodil se v rodině Josefa Russa, místního hudebníka v Krásnu a jeho manželky Marie rozené Kesslerové, dcery tajemníka městského úřadu. Jeho křestními kmotry byli Franz a Barbara Burgartovi, malíři porcelánu z krásenské malírny porcelánky v Horním Slavkově.
- Po absolvování Odborné keramické školy v Teplicích (tehdy Teplice-Šanov, něm. K. K. Fachschule für Keramik in Teplitz-Schönau) získal na léta 1906-1910 od města Krásno stipendium ke studiu na Uměleckoprůmyslové škole (tehdy nesoucí název Kunstgewerbeschule des K. K. Österreichischen Museums für Kunst und Industrie) ve Vídni, kde studoval v oddělení keramiky pod vedením profesorů Josefa Breitnera, Bertolda Löfflera a Antona Kennera. Současně od roku 1906 spolupracoval s Wiener Werkstätte, kde keramický ateliér vedl Michael Powolny. Po ukončení studia v roce 1910 si otevřel vlastní ateliér ve Vídni. Ve stejném roce se ve Vídni oženil s rodačkou z Krásna Marií Ruppertovou, s níž měl jedinou dceru.
- Jeho prvním dílem byla bronzová busta průmyslníka Hermanna Kruppa do altánku v dolnorakouském Berndorfu z roku 1910. Roku 1920 se vrátil do rodného Krásna, kde pokračoval v tvorbě. Vytvořil například několik většinou již neexistujících pomníků padlým, například ve Stříbře, zaniklé Čisté, v Horních Lomanech či ve Žluticích. K dalším dílům patří Goethův pomník v Lokti z roku 1931, odhalený roku 1932 a v již neexistující Goethův pomník v Mariánských Lázních z roku 1932. V rodném Krásně stojí jím vytvořené křesťanské křížky na Kreuzbergu (1930) a Kühlbühlu (1934). Nedochovala se Immaculata pro prostranství před poutním kostelem Navštívení Panny Marie v Křešicích u Litoměřic.
- Kromě sochařství se věnoval hlavně keramice. Nejznámější díla:
 - Chebská kachlová kamna s národopisnými motivy, z roku 1944. Na šestnácti figurálních reliéfech s 336 postavami vyjádřeno 43 německých přísloví. Po dlouhá léta byla kamna deponována na loketském hradu, po restaurování z roku 2021 vystavena ve stálé expozici chebského muzea. Jejich slavnostní odhalení se uskutečnilo dne 10. listopadu 2022.
 - Obklady fasády nájemního domu zvaného Schokoladenhaus (česky Čokoládový dům), který projektoval architekt Ernst Lichtblau (1914) ve Vídni-Hietzingu, Wattmangasse 29. Je to 20 figurálních reliéfů a tři desítky ornamentálních sloupků, vlysů a říms s čokoládově hnědou glazurou.
 - Figurální keramika Serapis Fayence pro firmu Alexandra Porcelain Works Ernsta Wahllisse v Teplicích-Trnovanech (1911)
 - Návrhy keramiky pro firmu Brüder Schwadron ve Vídni (1918-1920)
 - Poběžovická kachlová kamna z pestrobarevně glazovaných kachlů mají podobu stojící postavy majitele zámku v Poběžovicích, hraběte Johanna Coudenhove-Kalergi z Ronšperku v kožichu
 - Soška sv. Václava (1929) a další figurální keramika ze 20. až 30. let pro porcelánku PULS firmy Pfeiffer & Löwenstein v Ostrově u Karlových Varů
- Spolu s architektem Fritzem Hoffmannem navrhl Krásenskou rozhlednu. Tato kuželovitá stavba se spirálovitě stočeným schodištěm je inspirována minaretem u Velké mešity ve městě Samarra v Iráku. Rozhlednu stavěli místní nezaměstnaní v období hospodářské krize v letech 1933 až 1935. Pro Chomutovský hřbitov navrhl reliéf na pískovcový náhrobek historika PhDr. Antona Gnirse (1933).
- Dne 19. března 1946 byl s rodinou odsunut do Dolních Franků. Jeho dům v Krásně, kde měl svůj ateliér, byl zbourán. V červnu 1994 umístil v místech bývalého domu krásenský rodák Hartwig Ruppert pamětní desku, která nese nápis: „Na tomto místě stál ateliér, kde tvořil do roku 1946 akademický sochař Willy Russ“



WILLI RUSS

SOCHAŘ A KERAMIK
BILDHAUER UND KERAMIKER
(1888–1974)

ZBYNĚK ČERNÝ



Chebská kamna





Čokoládový dům
Vídeň-Hietzing



Socha J. W. Goetha
v Lokti



Pomník obětem
váčky ve Žluticích





Náhrobek rodiny
Schleeovy na
hřbitově v Krásně



Náhrobek Antona
Gnirse, Chomutov



Krucifix
na Kühbühlu
v Krásně



Krucifix
na Kreuzbergu
v Krásně



Rozhledna
na Krásenském vrchu



Moravská Třebová



Svatý Václav (1929)
porcelán Puls, Ostrov
u Karlových Varů

